

**MORT DE JUDAS,  
suivi de LE POINT DE VUE DE PONCE PILATE /  
Paul CLAUDEL proposé par José ARTUR.-**

Bruxelles : André Versaille, 2009.- 94 p. ; 15 cm.- Coll. À s'offrir en partage.-  
Isbn : 978-2-87495-028-5.- 5,00 €.-

Le livre :

Lecteurs, soyez aussi surpris et séduits que moi en découvrant les deux textes iconoclastes et inattendus de ce livre d'humeur et d'humour.

Claudiel tripote les Écritures avec gourmandise et les chatouille à nous faire jouir. À travers son Judas, il observe Ponce Pilate, l'inventeur du rince-doigt de Judée, qui, réveillé de sa sieste de fonctionnaire de pays chaud à trois heures de l'après-midi, un certain vendredi pas encore saint mais déjà prometteur, justifie la mise à mort de « Qui-Vous-Savez », au nom de la raison d'état d'âme et du désordre ambiant.

Il fait l'Écriture buissonnière avec délectation. Il se défoule en provocations savoureuses (des ressuscités nostalgiques de leurs tombeaux; des paralytiques regrettant leurs béquilles; les pharisiens, des gens parfaitement polis et bien élevés; Simon Pierre, un pauvre chien pleurnichard; Marie Madeleine, enfin : une dinde...)

Claudiel brocarde les croyances naïves et les vaticaneries suffisantes des souverains poncifs.

José ARTUR.-