

## Le Mexique de A à Z



De A... comme Acapulco... à Z... comme Zapata ; de B comme blanchiment à P comme pauvreté... Le Mexique d'aujourd'hui, son histoire, son économie, sa vie quotidienne et... ses nombreux paradoxes, est à découvrir avec un volume de la collection l'Abécédaire du voyageur.

Au Mexique, lorsque deux jeunes gens décident de vivre ensemble, le fiancé vient voler sa promise. Il la fait passer par la fenêtre et il l'emmène chez sa mère. Le lendemain matin, celle-ci prévient la belle famille que leurs enfants ont consommé l'union et qu'il va y avoir mariage. Cette anecdote, parmi des dizaines d'autres, permet de mieux

comprendre ce géant d'Amérique Latine qui compte plusieurs multinationales et sera peut-être demain une grande puissance aéronautique.

Pancho Villa, Emiliano Zapata, le cacao, les révolutions, les tremblements de terre, la bière Corona, Teotihuacan, Carlos Slim ( l'homme le plus riche d'Amérique latine), le Sous-commandant Marcos, défenseur des Indiens, ou encore Carlos Fuentes... des personnages, des lieux, des archétypes du Mexique qui font rêver et renvoient souvent à un pays insolite, contradictoire. Pour découvrir, comprendre, savourer, ce livre de Patrice Gouy est une excellente introduction au voyage, claire, concise et savante à la fois.

Les « plus » de la collection : comme chaque titre de l'Abécédaire du voyageur, une nouvelle collection proposée par les éditions André Versailles, ce livre s'enrichit d'un site actualisé en permanence, où vous retrouverez notamment les principales informations diffusées par RFI sur le pays. Chacune des entrées alphabétiques du livre trouve son prolongement sur ce site avec des photos, des vidéos, des illustrations sonores ainsi que plus d'un millier de liens qui offrent la possibilité d'aller plus loin dans la connaissance du pays.

La présentation de l'éditeur:

Patrice Gouy est parti à la recherche de ce Mexique qu'il ne finit pas de découvrir depuis 30 ans. Dans cet abécédaire, il nous entraîne dans ces contrées indéfinissables, de la mégapole Mexico aux confins des déserts, à la découverte des multiples facettes de ce pays gigantesque, 4 fois plus grand que la France. Cette lecture nous fait accéder à une culture baroque issue de l'altérité et des mélanges mésoaméricains, espagnols, africains, européens dont on retrouve les racines à chaque tournant. Cet "atlas multi-sensoriel", bien documenté, qui ne craint jamais d'aller à l'encontre des idées reçues, est une invitation au voyage, un manifeste en faveur du vagabondage source de plaisirs et de connaissance, qui nous permet de comprendre la vie contemporaine des Mexicains.

Posté le 25/6/2011

