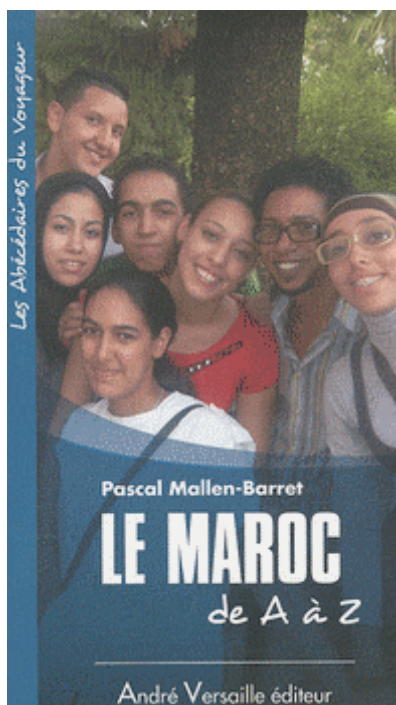


Sous le soleil exactement...



Terre de contrastes où les traditions voisinent avec la modernité dans des paysages grandioses et des villes millénaires, le royaume chérifien est aussi, et de plus en plus, une destination de vacances d'hiver pour les Français et les Belges. Saluons donc la parution récente, chez l'éditeur André Versaille dans sa collection « Les Abécédaires du Voyageur », d'un passionnant petit guide intitulé *Le Maroc de A à Z*.

Il a été rédigé par Pascal Mallen-Barret, un historien d'art doublé d'un grand globe-trotter, et il présente le Maroc à travers plus d'une centaine d'entrées qui le décrivent sous les angles les plus divers : Architecture de terre, Art déco, Tahar Ben Jelloun, Berbères, Casablanca, Chaïbia, Cinéma, Cuisine, Drapeau, Fès, Hassan II, Islam, Littérature, le jardin Majorelle, Marrakech, Meknès, Mohammed VI, Moulay Idriss, MRE (Marocains résidant à l'étranger), Musique, Population, Presse, Rabat, Rose, Soufisme, Tanger, Tapis berbères, Télévision, Théâtre, Tourisme, Vin, Volubilis...

L'ouvrage se complète d'une intéressante chronologie, d'une bibliographie fournie ainsi que d'une liste bien pratique des entrées et de leurs corrélats tout en renvoyant à un site Internet (www.abc-voyageur.com) qui propose des compléments à chacune des entrées : photos, vidéos et illustrations sonores, mais aussi un bon millier de liens informatiques permettant l'accès direct à d'innombrables informations complémentaires dans les domaines les plus divers. Une encyclopédie de poche, en somme...

Bernard DELCORD

Le Maroc de A à Z par Pascal Mallen-Barret, Bruxelles, André Versaille éditeur, collection « Les Abécédaires du Voyageur », octobre 2010, 236 pp. en bichromie au format 12,3 x 21,4 cm sous couverture brochée en couleurs, 14,90 €